

PROGRAMME

Ages théoriques	Cours	Contenu
CYCLE 1		
7 ans (Ce1)	IM1	Acquisition des bases de lecture de la partition et développement de l'écoute musicale. Travail axé sur le chant.
8 ans	IM2	
9 ans	IM3	
10 ans	IM4	Année de perfectionnement des acquis (lecture) début du programme d'histoire de la musique.
CYCLE 2		
11 ans	Préparatoire	Développement de l'autonomie musicale (travail sur partitions d'orchestre). Travail de polyrythmie important.
12 ans	E1	
13 ans	E2	
14 ans	E3	Fin du programme d'histoire Cours Validé par un projet spécifique.

Ages théoriques	Cours	Culture musicale
CYCLE 1		
7 ans (Ce1)	IM1	Travail culturel en relation avec les projets de l'école (ex Pierre et le loup, programmation du festival de jazz...)
8 ans	IM2	
9 ans	IM3	
10 ans	IM4	Époque Baroque : les concertos
CYCLE 2		
11 ans	Préparatoire	Époque baroque/ Epoque classique: un opéra, une symphonie, musique pour les vents.
12 ans	E1	Époque classique : La symphonie - Époque romantique : Beethoven.
13 ans	E2	Epoque romantique : Musique de chambre, musique Russe.
14 ans	E3	Jazz et musique contemporaine.